

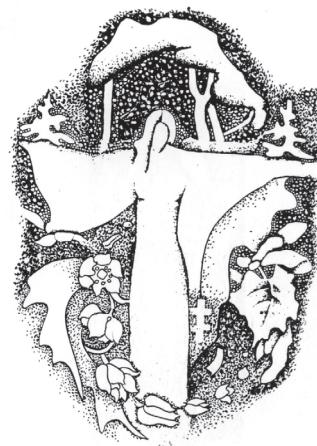
Viešas laiškas "Varpo" redakcijai

Mane nustebino Jūsų žurnalo Nr. 6 - 7 (104 - 105) išspausdintame dr. J. Parnarausko straipsnyje „Iškilmės Šimkaičiuose” išsakyta mintis. Po teisingų žodžių apie Mariaus Ivaškevičiaus romaną „Žali” ir Erfurto knygų mugę, autorius teigia: „Suprantama, kai rašytojų sąjungoje doresnio autoriaus knygos nėra - šleifas trukdo vertinti Tautos istoriją patriotine dvasia”. Patarčiau minėtam laisvės kovų dalyviui (ir ne tik jam) nusipirkti žinomo poeto Roberto Keturakio romaną „Kulka Dievo širdy”. Tikrai nenusivilsite. Tai iš tiesų iškilus ir vertas visapusiško dėmesio kūrinys Lietuvos partizaninio sajūdžio tema. Meniškai įtaigus ir tikras jau no Gimnazisto - partizano paveikslas. Taip įtikinamai parašyta ši knyga, kad atrodo, jog autorius pats buvo tų įvykių dalyvis. Kylo teisėtas klausimas: kodėl Roberto Keturakio romanas „Kulka Dievo širdy” nebuvo pasiūlytas Frankfurto knygų mugei? Juk šis kūrinys 2001 metais laimėjo antrają išeivijos laikraščio „Lietuvos balsas” literatūriniame konkurse. Išleistas 2002 metais. Kodėl vietoj šio romano pasirinkta knyga „Žali”? Jos leidybai skirta nemaža pinigų suma. Skubiai išversta ir išsiusta į Frankfurtą. Ar neprikišo čia savo nagų ir buvusieji? Galima įsivaizduoti kaip piktdžiugiškai triumfavo buvę stribai ir kagėbistai. Juk partizaninio

išsilaisvinimo kova šitaip buvo apšmeižta ne tik Lietuvoje, bet ir Vakaruose. Be abejo, žuvusiųjų jau neliečia joks patyčių purvas. Tikiu, kad bus parašytas dar ne vienas iškilus kūrinys, meniškai įtaigiu žodžiu teisingai nušviečiantis tą herojišką ir skaudų tautos istorijos laikotarpi. Galbūt, neilgai tekė laukti ir rašytojo Roberto Keturakio antros knygos ta pačia tema. Kiek žinau, ji jau rašoma.

Aldona Elena Puišytė,
poetė, vertėja

Redakcija dėkoja poetei už atsištą jos eilių rinkinelių „ATMINTIES VAINIKAS”. Vieną iš eileraščių pateikiame skaitytojui.



Aldona Elena Puišytė

ATMINTIES VAINIKAS

TĄ ŽIEMĄ...

*Kur broliai parkrito, ten akmenys verkė
Tik priešas žiūrėjo, piktais prisimerkęs.*

*Jo žvilgsnis - akylas, lyg vanago suktas.
Tažiemiai virš Jurbarko juodvarniai sukos.*

*Dar vaikiškos rankos ten pynė vainiką -
Žaliuoti ant gelsvojo kapo... Bet liko*

*Vien kraujo spalva raudonoji - ant balto
Viduržiemio sniego - sušalus... Iškeltu*

*Trispalvę tos rankos: nuplēš ir išniekins
Ju plēšriosios ordos. Boluoja tik sniegas*

*Su kraujo raudona... Žalias nei geltonos,
Kur motina klumpa - sniegan - suvaitojus.*

► Pažintis su arkivyskupu Mečislovu Reiniu minint 120-ąsias gimimo metines

Atkelta iš 3 p.
tikėjimo. Septintą dešimtmetį einantis arkivyskupas Mečislovas Reinys kameros draugams buvo tuo vilties ir šviesos spindulėliu, kurio nei kiek ne mažiau negu laisvės troško įkalintieji.

Net ir kalėjime arkivyskupas pirmiausia galvojo apie kitus. Tai buvo ne tik dalijimasis maistu, gavus siuntinį, bet, o tai žymiai svarbiau, ir žiniomis. Būdamas priekus psichologas, arkivyskupas žinojo kokioje dvasinėje būsenoje gali atsidurti nieko neveikių kaliniai. Ir jis imasi neįprasto ir gal ne visiems pajégiamo suvokti darbo: Vladimiro kalėjime, kameroje organizuota filosofijos studijas. Iš atminties, įvairiomis kalbomis (M. Reinys mokėjo 9 užsienio kalbas) jis aiškina filosofinius dalykus, leidžia apmąstyti, o paskui individualiai kalbasi - tad klausantieji privalo „atsiskaityti”. Tai unika-

lus pavyzdys, kada tokia asmenybė kaip M. Reinys, net ir kalėjimą sugebėjo panaudoti proto lavinimui, dvasiniams turtinimui.

Arkivyskupas M. Reinys, kalbėjės Lietuvos tikinčiems apie Dievo Meilės neišsenkamumą, tautos išlikimo būtinumo sąlygas dorovę ir dvasingumą, sulaukė pasekėjų dvasininkų bei pasauliečių, sugebančių iškelti į valstybinį lygmenį dorovės ir dvasingumo problemas, nurodančių kelius ir būdus, būtinus šių problemų sprendimui. Jie dirba įsiklausydami į daugiau kaip prieš pusę amžiaus (1951 m.) žuvus vienam kalinui, M. Reinio pasakytus žodžius: „Neliūdėkite, nukankintieji kovoja drauge su mumis... Jie stiprina mūsų gretas. Tebus pašlovinti nenusilenkę prieš netiesą. Jie gyvena amžinai”.