



Asociacija
KULTŪROS SAVIVALDOS KOLEGIJA



LIETUVOS SAVIVALDYBIŲ
VIEŠŲJŲ BIBLIOTEKŲ
ASOCIACIJA



ORIGINALAS SIUNČIAMAS NEBUS

Lietuvos Respublikos kultūros ministrui Šarūnui Biručiai

2014-11-07

Kopijos:

Lietuvos kultūros tarybos pirmininkei Dainai Urbanavičienei

Lietuvos Respublikos Prezidentės vyriausiajai patarėjai Rūtai Kačkutei

Lietuvos Respublikos Ministro Pirmininko patarėjui Faustui Latėnui

DĖL KULTŪROS RĖMIMO FONDO LĖŠOMIS FINANSUOJAMŲ PROJEKTŲ TEIKIMO GAIRIŲ PAKEITIMO

Lietuvos kultūros ir meno bendruomenę abtstulbino 2014 m. spalio 16 d. Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymu Nr. IV-714 patvirtintos Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairėse (14 straipsnis) nurodymas, kad viešojo sektoriaus subjektai, šiuo atveju kalbame apie muziejus, bibliotekas, kultūros centrus, norėdami vykdyti projektą ir gauti 80 proc. finansavimą iš Kultūros rėmimo fondo, turi surinkti 20 proc. projekto įgyvendinimui reikalingų lėšų iš rėmėjų (partnerių). Šiame punkte skelbiama, kad muziejai, bibliotekos, kultūros centrai, kaip viešojo sektoriaus subjektai, negali naudoti savo uždirbtų lėšų. Visi žinome, kad kultūros įstaigų vykdomi projektai reikalauja didelių investicijų. Tad negalėdami naudoti savo uždirbtų lėšų (parduoti bilietai, kitos paslaugos) kultūros įstaigos netenka galimybės įgyvendinti savo misijos. Regionuose ypač sudėtinga pritraukti rėmėjų lėšas specifinėms, ypač muziejinėms veikloms: eksponatų įsigijimui, restauravimui, ekspozicijų atnaujinimui. Esant tokiomis sąlygomis projektus galės vykdyti nebent didžiųjų miestų kultūros įstaigos, regionuose esantys muziejai, bibliotekos, kultūros centrai pasmerkami merdėjimui. Todėl tiesiog absurdiška, kad valstybė, pamynusi esminius kultūros politikos principus, paniekinusi valstybės išipareigojimą paveldo puoselėjimui, imasi atvirai diskriminacinių veiksmų. Visiems žinoma, kad biudžetinės kultūros ir meno įstaigos yra pagrindiniai valstybės kultūros plėtros instrumentai, kurie vykdo pamatinės nacionalinės tapatybės išsaugojimo funkcijas. Tačiau būtent į jas nukreiptas diskreminuojantis Gairių 14 straipsnis, kuris neliečia viešųjų įstaigų ir kitų institucijų. Pažymėtina, jog nėra nei vieno Finansų ministerijos teisės akto, kuris draustų konkursu gaunamos paramos projekto lėšų kooperavimą su biudžetinės įstaigos uždirbamomis lėšomis. Tačiau Kultūros ministerijos specialistai remiasi labai abejotinomis auditorių prielaidomis, net nepatikrindami, ką tuo klausimu mano už valstybės finansų reguliavimą atsakanti Finansų ministerija.

Gairių 65 straipsnyje apibrėžiama, kad projekto administravimo išlaidas viešojo sektoriaus subjektai gali naudoti tik ryšio paslaugoms ir kanceliarinėms prekėms įsigyti. Kultūros įstaigų darbuotojai, kurie vykdo projektus, pagal šį straipsnį negali gauti atlyginimo už projekto administravimą iš projektinių lėšų. Viešojo sektoriaus institucijų darbuotojai administruodami projektus dažnai dirba po darbo valandų, turi padidintą darbo krūvį ir atsakomybę. Neleidžiant dalies gauto projekto finansavimo naudoti projekto vadovo darbo užmokesčiui, kultūros įstaigos neturi galimybės sukurti konkurencingo atlyginimo už padidintą darbo krūvį. Viešojo sektoriaus subjektai dėl minėtų priežasčių gali netekti kompetetingų darbuotojų.

Lietuvos kultūros asocijuotų organizacijų bendruomenė taip pat negali suprasti, kodėl Europos Sąjungos 2014-2020 metų periodo reglamentas Lietuvoje taikomas kultūrai, kai Latvija ir Estija sėkmingai su Europos Komisija susiderėjo, kad kultūrai naujojo reglamento netaikys. Kas prisiims atsakomybę, jog kultūrai ir menui bei atminties aktualinimui Lietuvoje sukuriama ypač nepalankios ir net diskriminuojančios sąlygos?

Todėl prašome:

- a) skubiai padaryti esminį Gairių 14 str. pakeitimą ir pašalinti biudžetinėms kultūros ir meno įstaigoms šiame str. taikomą diskriminavimą;
- b) viešojo sektoriaus subjektams leisti dalį projekto administravimo lėšų skirti darbo užmokesčiui;
- c) skubiai pradėti derybas su Europos Komisija Latvijos ir Estijos pavyzdžiu susiderant, kad kultūrai nebūtų taikomas 80 proc. rėmimo intensyvumas.

Tikimės teigiamų ir operatyvių Jūsų sprendimų.

Asociacijos „Kultūros savivaldos kolegija“ kanclerė



Vilma Griškevičienė

Lietuvos kultūros centrų asociacijos prezidentas



Romas Matulis

Lietuvos bibliotekininkų draugijos pirmininkė



Alina Jaskūnienė

Lietuvos muziejų asociacijos vadovas -
valdybos pirmininkas



Raimundas Balza

Lietuvos savivaldybių viešųjų bibliotekų asociacijos
pirmininkė



Danguolė Abazoriuvienė

Savivaldybių muziejų bendrijos pirmininkė



Audronė Jakunskienė