

Tarptautinė konferencija „Vaizdų kalba vaikų literatūroje“

PROGRAMA

Spalio 9 d., trečiadienis

LIETUVOS RESPUBLIKOS SEIMAS, III RŪMŲ KONFERENCIJŲ SALĖ

09.00–10.00 Registracija. Rytinė kava

10.00–10.15 Konferencijos atidarymas

Dovilė Šakalienė, Lietuvos Respublikos Seimo narė
Gintautė Žemaitytė, Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos viceministrė
Prof. dr. Renaldas Gudauskas, Lietuvos nacionalinės bibliotekos generalinis direktorius
Inga Mitunevičiūtė, Tarptautinės vaikų ir jaunimo literatūros asociacijos (IBBY) Lietuvos skyriaus pirmininkė

10.15–12.00 PIRMA SESIJA

„ŽANRŲ VARIACIJOS IR INOVACIJOS“

Moderuoja doc. dr. Kęstutis Urba

10.15–10.35 Paveikslėlių knygų raida Lietuvoje

Dr. Jolita Liškevičienė (Lietuva)

10.35–10.55 Paveikslėlių knygų ir komiksų skaitymas: sąlyčiai ir takoskyros

Dr. Kai Mikkonen (Suomija)

10.55–11.15 Praeitis, dabartis ir ateitis: pasakojimas pirmuoju asmeniu Šiaurės šalių paveikslėlių knygose

Doc. dr. Maria Lassen-Seger (Suomija)

11.15–11.35 Iliustracijų galia paveikslėlių knygose: norvegų rašytojo Alfo Prøyseno knyga „Pasakojimai apie Šaukščiukę“

Doc. dr. Anne Skaret (Norvegija)

11.35–12.00 Auditorijos klausimai

12.00–13.00 Pietūs

13.00–14.40 ANTRA SESIJA

„VIZUALINIS RAŠTINGUMAS: POREIKIS IR PRAKTIKA“

Moderuoja Rūta Elijošaitytė-Kaikarė

13.00–13.20 Iliustracijų gramatika vaikų paveikslėlių knygose. Knygų iliustratorės patirtis

Stella East (Norvegija)

13.20–13.40 Vizualinio raštingumo poreikis ir lavinimo galimybės naujosios kartos aplinkoje

Asta Blandė (Lietuva)

13.40–14.00 Vaikai skaito su mumis

Anne-Marie Körling (Švedija)

14.00–14.20 Bežodės knygos, paskutinė stotelė – Lampedūza. Kaip knygos daro įtaką naujakurių pasitikimui

Deborah Soria (Italija)

14.20–14.40 Auditorijos klausimai

14.40–15.00 Kavos pertrauka

15.00–17.00 TREČIA SESIJA

„KŪRYBOS PROCESAS: KAIP (SUSI)KALBĖTI?“

Moderuoja Inga Mitunevičiūtė

15.00–15.20 Kaip sukurti gerą paveikslėlių knygą?

Miriam Moss (Didžioji Britanija)

15.20–15.40 Tobulas tekstas

Åsa Lind (Švedija)

15.40–16.00 „Kioskas“ – judančių ir nejudančių paveikslėlių sąveika

Anete Melece (Latvija)

16.00–16.20 Vienas, du, trys – paveikslėlių knygų patiemams mažiausiems

Joanna Bartosik (Lenkija)

16.20–16.40 Tai vis dėlto kaip susikalbėti? Vieno debiuto istorija

Aušra Kiudulaitė (Lietuva)

16.40–17.00 Auditorijos klausimai

Spalio 10 d., ketvirtadienis

LIETUVOS NACIONALINĖ MARTYNO MAŽVYDO BIBLIOTEKA,
KONFERENCIJŲ SALĖ (5 a.)

12.00–14.00 Diskusija „Ko reikia sėkmingai paveikslėlių knygai?“

Moderuoja doc. dr. Jolita Liškevičienė

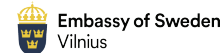
Dalyvauja Miriam Moss, Anete Melece, Joanna Bartosik,

Aušra Kiudulaitė, Benas Bėrantas

Organizatoriai:



Partneriai:



International Conference “The Language of Images in Children’s Literature”

PROGRAMME

October 9, Wednesday

SEIMAS OF THE REPUBLIC OF LITHUANIA, CONFERENCE HALL III

09:00-10:00 Registration. Morning coffee

10:00-10:15 Opening of the conference

Dovilė Šakalienė, member, Seimas of the Republic of Lithuania
Gintautė Žemaitytė, Vice-minister, Ministry of Culture of the Republic of Lithuania
Dr. Renaldas Gudauskas, director general, Martynas Mažvydas National Library of Lithuania
Inga Mitunevičiūtė, director, The International Board on Books for Young People (IBBY), Lithuanian section

10:15-12:00 FIRST SESSION

“GENRE VARIATIONS AND INNOVATIONS”

Moderator Associate Professor, dr. Kęstutis Urba

10:15-10:35 Development of children’s picture books in Lithuania

Dr. Jolita Liškevičienė (Lithuania)

10:35-10:55 Reading picture books and comics: points of contact and divergences

Dr. Kai Mikkonen (Finland)

10:55-11:15 Looking back, at or beyond:

First-person narration in Nordic picture books

Associate Professor, dr. Maria Lassen-Seger (Finland)

11:15-11:35 The power of illustrations in illustrated books:

Norwegian author Alf Prøysen’s Mrs Pepperpot-stories

Associate Professor, dr. Anne Skaret (Norway)

11:35-12:00 Questions from the audience

12:00-13:00 Lunch

13:00-14:40 SECOND SESSION

“VISUAL LITERACY: NEED AND PRACTICE”

Moderator Rūta Elijošaitytė-Kaikarė

13:00-13:20 The grammar of images in children’s picture books.

An illustrator’s experience

Stella East (Norway)

13:20-13:40 Visual literacy need and education possibilities in the context of a new generation

Asta Blandė (Lithuania)

13:40-14:00 Children share reading with us

Anne-Marie Körling (Sweden)

14:00-14:20 Silent books, final destination Lampedusa.

How books can change the welcoming of newcomers

Deborah Soria (Italy)

14:20-14:40 Questions from the audience

14:40-15:00 Coffee break

15:00-17:00 THIRD SESSION

“CREATIVE PROCESS: HOW DO WE COMMUNICATE?”

Moderator Inga Mitunevičiūtė

15:00-15:20 What makes a good picture book?

Miriam Moss (Great Britain)

15:20-15:40 The perfect text

Åsa Lind (Sweden)

15:40-16:00 The Kiosk - a case of moving and still images

Anete Melece (Latvia)

16:00-16:20 One, two, three - picture books for toddlers

Joanna Bartosik (Poland)

16:20-16:40 So how do find common ground? A story of one debut

Aušra Kiudulaitė (Lithuania)

16:40-17:00 Questions from the audience

October 10, Thursday

MARTYNAS MAŽVYDAS NATIONAL LIBRARY OF LITHUANIA,
CONFERENCE HALL (5TH FLOOR)

12:00-14:00 Discussion “What are the ingredients of a successful picture book?”

Moderator Associate Professor, dr. Jolita Liškevičienė

Participants: Miriam Moss, Anete Melece, Joanna Bartosik,

Aušra Kiudulaitė, Benas Bėrantas

Organizers:



Partners:

