



**LIETUVOS RESPUBLIKOS SEIMO NARYS
VYTAUTAS JUOZAPAITIS**

Gedimino pr. 53, 01109 Vilnius Tel. (8 5) 2396559 El. p. vytautas.juozapaitis@lrs.lt

Lietuvos Respublikos
Specialiųjų tyrimų tarnybos direktoriui
p. Sauliui Urbanavičiui

2017-12-20 Nr. SN-s-351

**DĖL KONKURSO Į LIETUVOS NACIONALINIO OPEROS IR BALETO
TEATRO VADOVO PAREIGAS**

2017 m spalio 23 dieną vyko konkursas į Lietuvos nacionalinio operos ir baleto teatro (toliau LNOBT) generalinio direktoriaus pareigas. Paaiškėjus faktui, kad LNOBT konkurso komisijos narys Mindaugas Urbaitis nedeklaravo savo sutartinių santykių su vienu iš pretendentų, LNOBT generaliniu direktoriumi Sigitu Žutautu, kaip tai numato Lietuvos Respublikos Vyriausybės (toliau LRV) balandžio 26 d Nr. 326 Nutarimo „Dėl konkursų į nacionalinių, valstybinių ir savivaldybių teatrų ir koncertinių įstaigų vadovų pareigas tvarkos aprašas“ 19 straipsnis, kreipiuosi į Jus prašydamas išsiaiškinti aplinkybes ir įvertinti konkurso į LNOBT vadovo pareigas organizatorių veiksmus, galimai prieštaraujančius Lietuvos Respublikos Korupcijos prevencijos įstatymo nuostatomis.

Atkreipiu dėmesį, kad priimant aukščiau minėtą teisės aktą nebuvo atsižvelgta į Lietuvos Respublikos Specialiųjų tyrimų tarnybos 2017 m. balandžio 18 d. Nr. 4-01-3020 išvados „ANTIKORUPCINIO VERTINIMO IŠVADA DĖL KONKURŠŲ NACIONALINIŲ, VALSTYBĖS IR SAVIVALDYBIŲ TEATRŲ IR KONCERTINIŲ ĮSTAIGŲ VADOVAMS ATRINKTI ORGANIZAVIMO“ turinį, kurios 4.2.3. punkte nurodoma, kad Vyriausybės nutarimo projekto 17 punktui taikytina išvados 3.2 punkto pastaba dėl komisijos sudėties sudarymo. Šios antikorupcinio vertinimo išvados 3.2. punkte „Dėl konkurso komisijos sudarymo.“ 3.2.2. papunktyje pateiktas siūlymas „<...>tikslinti komisijos sudarymo ir veiklos teisinį reguliavimą; <...>**viešai skelbti Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos ir teatrų ir koncertinių įstaigų svetainėse sudaromų komisijų sudėtį. <...>**“. Minėtos išvados 4.2.4. papunktyje nurodoma, kad „**Vyriausybės nutarimo projekto 20 punkte numatoma nustatyti, kad konkurse gali būti kviečiami dalyvauti stebėtojai – <...>**. Pagal numatomą teisinį reguliavimą stebėtojų dalyvavimas konkurse priklauso nuo konkurso organizatoriaus valios, tai laikytina korupcijos rizikos veiksniu. Siekdami skaidraus konkurso organizavimo proceso, siūlome nustatyti stebėtojams ne galimybę, o teisę dalyvauti konkurse.<...>“.

Atkreiptinas dėmesys į faktą, kad spalio 23 dieną vykusio konkurso rezultatas, kuomet nei vienam pretendentui nesurinkus pakankamo balų skaičiaus nebuvo išrinktas nugalėtojas, yra naudingas 2017 d. birželio 13 d. be konkurso Kultūros ministrės paskirtam šio teatro generaliniam direktoriui Sigitui Žutautui, kuris, nepaisant neigiamo kvalifikacijos įvertinimo, ir toliau eina LNOBT generalinio direktoriaus pareigas.

Ministerijos pateikiamas argumentas, kad konkurso organizatorius neturi galimybės patikrinti, ar pretendentas, pasirašydamas pasižadėjimą neklaidina šiuo konkrečiu atveju yra niekinis, nes Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, būdama LNOBT steigėju, deleguoja savo oficialų atstovą į LNOBT Meno tarybą, kuri formuoja ir tvirtina teatro repertuarą. Todėl, teigdama, kad konkursą organizuojanti Kultūros ministerijos vadovybė nežinojo, jog gruodžio 1 d. įvyks kompozitoriaus Mindaugo Urbaičio baleto „Procesas“ premjera ir dėl to su juo yra sudaryta sutartis neatitinka tikrovės.

Šiuo metu Lietuvos Respublikos Kultūros ministerija (toliau LRKM) paskelbė naują konkursą į LNOBT vadovo pareigas, tačiau, sprendžiant iš ministrės L. Ruokytės – Jonsson atsakymo, konkurso organizatorius nesiima jokių aktyvių veiksmų neskaidrumo abejonėms pašalinti..

PRIDEDAMA: LNOBT generalinio direktoriaus ir Kultūros ministrės atsakymai, 2 lapai.

Iš anksto dėkoju Jums už atsakymą.

Pagarbiai
Seimo narys



Vytautas Juozapaitis



LIETUVOS NACIONALINIS OPEROS IR BALETO TEATRAS

Biudžetinė įstaiga. A. Vienuolio g. 1, LT-01104 Vilnius, tel. (8 5) 262 0093, faks. (8 5) 262 3503,
el. p. opera@opera.lt. Duomenys kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre, kodas 190753881

Lietuvos Respublikos Seimo nariui	2017-12-07	Nr.	S2-448
Vytautui Juozapaičiui	2017-12-04	Nr.	SN-s-326

DĖL INFORMACIJOS PATEIKIMO

Atsakydami į Jūsų paklausimą, informuojame, kad vadovaujantis LNOBT viešųjų pirkimų taisyklių 16.4 punktu, 2017m. birželio 1d. buvo pradėta Autorių paslaugos (BVPŽ paslaugos kodas 92312210-6, BVPŽ paslaugos kategorija-26) pirkimo procedūra bei kvietimas pateikti pasiūlymą. Kompozitoriaus Mindaugo Urbaičio pasiūlymas gautas 2017m. birželio 9 d. Remiantis Tiekėjų apklausos pažyma Nr. 55, 2017m. birželio 14 d. su kompozitoriumi M. Urbaičiu buvo sudaryta autorinė sutartis Nr. J2-188 dėl muzikos baleto spektakliui „Procesas“ sukūrimo (perduotos autorinės teisės galioja – iki 2027m. gruodžio 2d.).

Sutartis skelbiama Centrinėje Viešųjų pirkimų informacinėje sistemoje (CVPIS) ir yra viešai prieinama.

Pagarbiai

Generalinis direktorius

Sigitas Žutautas

A. Alenskas, Renginių organizavimo skyriaus vadovas

Tel. 8 5 261 95 38; producer@opera.lt



PAŠTU NEBŪS SIUNČIAMA

LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTERIJA

Biudžetinė įstaiga, J. Basanavičiaus g. 5, LT-01118 Vilnius, tel. (8 5) 219 3400, el. p. dmm@lrkm.lt
Duomenys kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre, kodas 188683671

Lietuvos Respublikos Seimo nariui
Vytautui Juozapaičiui

2017-12-14 Nr. 51-396
į Seimo nario klausimą Nr.

DĖL INFORMACIJOS PATEIKIMO

Kultūros ministerija, atsakydama į Vyriausybės valandos metu pateiktą Jūsų klausimą dėl Lietuvos nacionalinio operos ir baleto teatro (toliau – LNOBT) konkurso komisijos nario ir pretendento galimų sutartinių santykių, informuoja, jog visi LNOBT konkurso komisijos nariai yra pasirašę Komisijos nario pasižadėjimus, kurie apima tiek komisijos nario nešališkumo deklaracijas, tiek konfidencialumo įsipareigojimus, t.y. kiekvienas komisijos narys pasižadėjęs užtikrinti, kad jų su konkurso pretendентаis nesieja artimi giminystės, svainystės ar partnerystės ryšiai, kad jie su konkurso pretendентаis nėra susiję tiesioginio pavaldumo ryšiais, nėra suinteresuoti konkretaus konkurso pretendento laimėjimu. Komisijos nario pasižadėjime komisijos nariai taip pat pareiškė, kad laikysis informacijos konfidencialumo apsaugos ir bus objektyvūs bei nešališki priimti tinkamiausius sprendimus teatrui jų nesaisto jokie kiti įsipareigojimai į komisiją delegavusiam ir paskyrusiam subjektui bei pasižada atsakingai vykdyti komisijos nario pareigas. Komisijos narys, prieš konkursą sužinojęs, kad su pretendentu yra susijęs artimais giminystės, svainystės ar partnerystės ryšiais ar yra tiesiogiai pavaldus pretendentui, ar (ir) yra jo kontroliuojamas, ar jam yra tiesiogiai pavaldus ar (ir) kontroliuojamas, ar yra suinteresuotas konkretaus pretendento konkurso laimėjimu, nedelsdamas raštu praneša tai konkurso organizatoriui, o šis priima sprendimą dėl naujo komisijos nario paskyrimo. Komisijos narys, nesilaikantis šio reikalavimo, komisijos pirmininko sprendimu gali būti pašalintas iš komisijos posėdžio.

Pažymime, jog nei vienas komisijos narys nepranešė konkurso organizatoriui apie galimus jo sutartinius santykius su vienu iš pretendentų. Neleistinų sąsajų tarp pretendentų ir komisijos narių buvimas yra netoleruotinas ir turėtų būti tiriamas, tačiau šiuo atveju LNOBT vadovas konkurso metu nebuvo išrinktas, todėl sąsajų analizė nesukeltų tolimesnių pasekmių. Šiuo metu paskelbtas naujas konkursas į LNOBT vadovo pareigas. Dokumentų priėmimui nustatytas terminas iki 2017 m. gruodžio 21 d.

Kultūros ministrė

Liana Ruokytė-Jonsson