

**LIETUVOS RESPUBLIKOS SEIMO
KULTŪROS KOMITETO VEIKLOS
SEIMO VIII (PAVASARIO) EILINĖS IR NEEILINĖS SESIJŲ
IR TARPSESIJINIO LAIKOTARPIO METU
A T A S K A I T A**

Vilnius

2020

1. BENDROJI INFORMACIJA

		nuo 2020-03-10 iki 2020-09-09
Seimo narių komitete skaičius		7
Biuro darbuotojų (etatų) skaičius		5 (5)
1. Įstatymų ir kitų teisės aktų projektų svarstymas		
1.1	Seimo pavedimai komitetui (<i>SPS duomenys</i>), viso	9
	Iš jų:	
	kaip pagrindiniam komitetui	7
	kaip papildomam komitetui	2
1.2	Svarstyta labai aktualių ir aktualių pasiūlymų priimti ES teisės aktus, pateikta išvadų dėl subsidarumo ir proporcingumo	0
1.3	Kitų komitetų, išskyrus ERK, prašymu ir/ar komiteto iniciatyva pateiktos išvados	0
1.4	Komiteto sprendimu ir/ar Seimo valdybos sprendimu sudarytos darbo grupės teisės aktų projektams rengti	0
1.5	Išnagrinėta piliečių, nevyriausybinių organizacijų ir kitų pasiūlymų įstatymų ir kitų teisės aktų projektams (<i>SPS duomenys</i>)	40
2. Posėdžiai ir klausymai		
2.1	Komiteto posėdžiai, viso	21
	Iš jų:	
	išvažiuojamieji	0
	bendri su kitais komitetais	0
2.2	Klausymai	1
3. Parlamentinė kontrolė		
3.1	Svarstyta parlamentinės kontrolės klausimų	10
4. Pareiškimų ir raštų nagrinėjimas		
4.1	Gauta pareiškimų, raštų ir kitų dokumentų (<i>DVS duomenys</i>)	229
4.2	Parengta atsakymų ir raštų (<i>DVS duomenys</i>)	68

5. Renginiai		
5.1	Surengta konferencijų, seminarų, diskusijų, parodų ir kitų renginių	0
6. Tarptautiniai ryšiai		
6.1	Surengta vizitų	0
6.2	Priimta delegacijų (susitikimai)	0

2. AKTUALIAUSI KOMITETO DARBAI

2.1. SEIMO VIII (PAVASARIO) EILINĖS IR NEEILINĖS SESIJŲ IR TARPSESIJINIO LAIKOTARPIO METU KOMITETO SVARSTYTI IR SEIMO PRIIMTI TEISĖS AKTAI KULTŪROS SRITYJE

2020 m. balandžio 30 d. priimtas **Lietuvos Respublikos dėl COVID-19 (koronaviruso infekcijos) paskelbto karantino sukeltų pasekmių poveikio vartojimo sutarčių dėl renginių organizavimo paslaugų teikimo vykdymui įstatymas** (Nr. XIII-2876). Šio įstatymo tikslas – švelninti dėl COVID-19 ligos (koronaviruso infekcijos) Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2020 m. kovo 14 d. nutarimu Nr. 207 „Dėl karantino Lietuvos Respublikos teritorijoje paskelbimo“ paskelbto karantino metu taikomo visų atvirose ir uždaroje erdvėse organizuojamų renginių bei susibūrimų draudimo verslo patiriamas neigiamas pasekmes, nustatant vartotojų, įsigijusių bilietus į renginius, ir verslo (renginių organizatorių) interesų pusiausvyrą.

2020 m. gegužės 7 d. priimtas **Lietuvos Respublikos Lietuvos nacionalinio radijo ir televizijos įstatymo Nr. I-1571 pakeitimo įstatymas** (Nr. XIII-2929), kuriuo atnaujinamas Lietuvos nacionalinio radijo ir televizijos (toliau – LRT) valdymo modelis, išplečiant LRT tarybos galias LRT valdyme, įsteigiant patariamuosius komitetus ir darbo grupes. Šiuo įstatymu taip pat didinamas nacionalinio transliuotojo nepriklausomumas nuo politikų, atvirumas bei atskaitomybė visuomenei, užtikrinamas pastovus išorinis auditavimas, tobulinamas nacionalinio transliuotojo savireguliacijos mechanizmas, reguliuojama LRT portalo veikla.

2020 m. birželio 9 d. priimtas **Lietuvos Respublikos Seimo nutarimas „Dėl Gražinos Ramanauskaitės atleidimo iš žurnalistų etikos inspektoriaus pareigų“** (Nr. XIII-3039), kuriuo Gražina Ramanauskaitė atleidžiama iš žurnalistų etikos inspektoriaus pareigų pasibaigus pirmosios kadencijos įgaliojimų laikui.

2020 m. birželio 9 d. priimtas **Lietuvos Respublikos Seimo nutarimas „Dėl Gražinos Ramanauskaitės paskyrimo žurnalistų etikos inspektore“** (Nr. XIII-3036), kuriuo Gražina Ramanauskaitė paskirta žurnalistų etikos inspektore antrai kadencijai.

2020 m. birželio 9 d. priimtas **Lietuvos Respublikos Seimo nutarimas „Dėl Vaidutės Ščiglienės paskyrimo Valstybinės kultūros paveldo komisijos pirmininke“** (Nr. XIII-3037), kuriuo Valstybinės kultūros paveldo komisijos narė Vaidutė Ščiglienė paskirta šios komisijos pirmininke.

2020 m. birželio 25 d. priimti **Lietuvos Respublikos bibliotekų įstatymo Nr. I-920 4, 6 ir 9 straipsnių pakeitimo įstatymas** (Nr. XIII-3108), **Lietuvos Respublikos dokumentų ir archyvų įstatymo Nr. I-1115 5 straipsnio pakeitimo įstatymas** (Nr. XIII-3110), **Lietuvos Respublikos etninės kultūros valstybinės globos pagrindų įstatymo Nr. VIII-1328 6¹ ir 8 straipsnių pakeitimo įstatymas** (Nr. XIII-3111), **Lietuvos Respublikos muziejų įstatymo Nr. I-930 12 ir 13 straipsnių pakeitimo įstatymas** (Nr. XIII-3117) ir **Lietuvos Respublikos profesionaliojo scenos meno įstatymo Nr. IX-2257 6 straipsnio pakeitimo įstatymas** (Nr. XIII-3135), kurie yra susiję su **Lietuvos Respublikos strateginio valdymo įstatymu** (Nr. XIII-3096). Strateginio valdymo įstatymu ir susijusių įstatymų pakeitimo įstatymais sukurama ir plėtojama į rezultatus orientuota strateginio valdymo sistema, siekiant užtikrinti ilgalaikę ir darnią valstybės pažangą ir efektyvų valdžios sektoriaus finansų planavimą ir panaudojimą.

2020 m. birželio 29 d. priimtas **Lietuvos Respublikos Lukiškių aikštės Vilniuje memorialinio statuso įstatymas** (Nr. XIII-3202), kurio tikslas – užtikrinti, kad Lukiškių aikštės, kuri dėl jos ypatingo istorinio statuso ir lokacijos turėtų būti pagrindine Lietuvos valstybės reprezentacine aikšte, memorialinis statusas būtų įtvirtintas įstatymu bei būtų apibrėžti aikštės naudojimo ir tvarkymo principai.

- **Lietuvos Respublikos muziejų įstatymo Nr. I-930 2 straipsnio pakeitimo ir papildymo 6¹ straipsniu įstatymo projektas** Nr. XIIIIP-4429;
- **Lietuvos Respublikos kultūros politikos pagrindų įstatymo projektas** Nr. XIIIIP-4463.

2.2. KOMITETO PARLAMENTINĖ KONTROLĖ

2020 m. kovo 26 d. posėdyje Komitetas svarstė klausimą **dėl ekonomikos skatinimo ir pagalbos nuo COVID-19 viruso protrūkio nukentėjusiam kultūros sektoriui**. Lietuvos Respublikos kultūros ministras M. Kvietkauskas teigė, kad Vyriausybė yra patvirtinusi meno kūrėjų socialinės apsaugos programą. Kultūros sektoriui galioja ir bendrosios valstybės taikomos ekonomikos skatinimo priemonės, t. y. prastovų kompensavimas, išmokos individualią veiklą vykdančioms asmenims. Taip pat svarstomos šios papildomos priemonės: Lietuvos kultūros tarybos individualių stipendijų programa, Lietuvos kultūros tarybos vykdomų programų peržiūra ir pritaikymas kultūros sektoriaus veiklai karantino laikotarpiu, papildomų lėšų skyrimas Lietuvos kino sektoriui, Kultūros ministerijos rezervo lėšų panaudojimas kultūros sektoriaus biudžetinių įstaigų nuostoliams mažinti.

Komitetas nutarė tęsti šio klausimo parlamentinę kontrolę, taip pat kreiptis į Kultūros ministeriją prašant tęsti glaudų bendradarbiavimą su kultūros sektoriaus atstovais bei toliau ieškoti tinkamiausių pagalbos priemonių dėl COVID-19 viruso protrūkio nukentėjusiam kultūros sektoriui,

pateikti Komitetui Kultūros ministerijos suformuluotus ir Vyriausybės sudarytai darbo grupei pateiktus pasiūlymus dėl galimų pagalbos priemonių kultūros sektoriui, gavus ir įvertinus šiuos pasiūlymus kreiptis į Vyriausybę dėl papildomų skatinimo priemonių taikymo kultūros ir žiniasklaidos sektoriui.

Komitetas 2020 m. balandžio 9 d. posėdyje svarstė klausimą **dėl neigiamų padarinių mažinimo nuo COVID-19 viruso protrūkio nukentėjusiam kultūros sektoriui plano vykdymo**. Kultūros ministras M. Kvietkauskas pristatė kompleksinį paramos kultūros sektoriui priemonių planą, kurio įgyvendinimui skirta 5 mln. eurų. 3 mln. eurų skirti Kultūros rėmimo fondui skaitmeninei kultūros sklaidai ir naujų kultūros produktų kūrimui. Šia parama gali pasinaudoti visos kultūros įstaigos bei organizacijos, įskaitant nevalstybinį sektorių ir savivaldybių įstaigas. 2 mln. eurų skirti Lietuvos kino centrui paramos Lietuvos kino sektoriui programai įgyvendinti. Papildomos 2 mln. eurų lėšos skirtos meno kūrėjų socialinės apsaugos programai, kūrybinėms prastovoms apmokėti. Lietuvos kultūros tarybos paskelbtai priemonei – speciali programa individualios stipendijos menininkams – skirta 600 tūkst. eurų. Autorių teisių ir gretutinių teisių programai, skirtai autoriams ir atlikėjams prarandantiems pajamas dėl COVID-19 viruso protrūkio, numatoma skirti 700 tūkst. eurų.

2020 m. balandžio 15 d. posėdyje Komitetas, vykdydamas šio klausimo parlamentinę kontrolę, išklauė informaciją apie neigiamų padarinių mažinimo nuo COVID-19 viruso protrūkio nukentėjusiam kultūros sektoriui plano vykdymą. Kultūros ministras M. Kvietkauskas pristatė du alternatyvius Kultūros ministerijos siūlymus dėl pinigų už bilietus į renginius grąžinimo: 1) Vyriausybės nutarimu nustatyti pareigą renginių organizatoriams perkelti renginio datą ne vėliau kaip 12 mėnesių po karantino pabaigos, šiuo atveju po 12 mėnesių įsigaliojusių privalomas pinigų grąžinimas už bilietus; 2) pinigų už bilietus į renginius grąžinimas per 14 dienų po karantino atšaukimo.

Komitetas 2020 m. balandžio 24 d. posėdyje išklauė kultūros ministro M. Kvietkausko pristatytą aktualią informaciją. Vyriausybė parengė įstatymo projektą dėl koronaviruso infekcijos sukeltų pasekmių poveikio vartojimo sutarčių dėl renginių organizavimo paslaugų teikimo vykdymui. Šiame įstatymo projekte numatomi aiškūs principai ir tvarka, kaip turi elgtis renginių organizatoriai ir bilietus įsigiję asmenys sprendžiant renginių perkėlimo ir pinigų už bilietus grąžinimo klausimus.

2020 m. gegužės 13 d. posėdyje kultūros ministras M. Kvietkauskas patvirtino, kad kultūros sektoriui papildomai buvo skirta reikšminga parama. Parama kultūros organizacijų ir kūrėjų veiklai, papildomai skyrus 16,7 mln. eurų, iš viso siekia 25 mln. eurų. Lietuvos kino sektoriui papildomai skirta 1,4 mln. eurų, individualių stipendijų programai – 2,1 mln. eurų. Parama individualiems meno kūrėjams (stipendijos, išmokos, prastovos) viršija 5 mln. eurų. 1,7 mln. eurų skirta naujų knygų įsigijimui Lietuvos bibliotekoms. 10 mln. eurų skirta specialiai programai kultūros organizacijoms (valstybinėms, savivaldybių, nevyriausybiniams), jų veikloms, susijusioms su naujų kultūros produktų ir paslaugų kūrimu, skaitmeninių paslaugų kūrimu prisitaikant prie karantino ir po karantininių sąlygų. Prenumeratos kompensavimo lėšų klausimas išspręstas – Lietuvos Respublikos susisiekimo ministerijos teikimu lėšos skirtos spaudos leidinių prenumeratos pristatymo išlaidų kompensavimui regionuose ir miestuose.

Komitetas 2020 m. gegužės 20 d. posėdyje išklauė informaciją apie Kultūros ministerijos siūlymus nuo š. m. birželio 1 d. leisti organizuoti renginius iki 100 dalyvių uždaroje erdvėje ir iki 300 dalyvių atviroje erdvėje, laikantis nustatyto atstumo ir kitų apsaugos priemonių. Numatoma palaipsniui, kas dvi savaites, didinti leistiną renginių dalyvių skaičių iki 900 dalyvių atviroje erdvėje ir iki 350 dalyvių uždaroje erdvėje. Masiniai renginiai vasaros metu Lietuvoje bus draudžiami.

2020 m. birželio 3 d. posėdyje Komitetui pristatyta informacija apie neigiamų padarinių mažinimo nuo COVID-19 viruso protrūkio nukentėjusiam kultūros sektoriui plano vykdymo priemones: 1) kūrybinių prastovų skyrimo meno kūrėjo statusą turintiems asmenims programa nuosekliai

įgyvendinama, 344 meno kūrėjams paskirstyta apie 620 tūkst. eurų; 2) individualių stipendijų skyrimo kultūros ir meno kūrėjams programos pirmasis etapas, kuriam skirta 1,6 mln. eurų, įvykdytas, gautos 996 paraiškos, paskelbtas antrasis šios programos etapas, kuriam papildomai skirta 1,1 mln. eurų; 3) vienkartinių išmokų skyrimo savarankiškai dirbantiems kūrėjams programos, kuriai skirta 750 tūkst. eurų, pirmajame etape paskirstyta 656 tūkst. eurų, o likusioms lėšoms paskirstyti paskelbtas antrasis etapas; 4) Lietuvos kultūros taryba paskelbė paraiškų teikimą pagal meno ir kultūros įstaigoms, organizacijoms (valstybinėms, savivaldybių, nevyriausybiniams) skirtą programą, kuriai numatyta 10 mln. eurų, programa yra nukreipta į naujų kultūros produktų, paslaugų, pritaikytų prie pasikeitusių aplinkybių karantino laikotarpiu ir po jo, kūrimą, kultūros produktų, paslaugų perkėlimą į skaitmeninę erdvę, veiklas, kuriomis užtikrinamas kūrėjų aktyvumas ir įdarbinimas; 5) Lietuvos kino centras paskirstė 400 tūkst. eurų kuriamiems filmams, iš viso parama kino industrijai siekia 3,4 mln. eurų; 6) bibliotekų fondų komplektavimui, knygoms ir kitiems spaudiniams įsigyti viešosioms ir savivaldybių bibliotekoms paskirstyta 1,7 mln. eurų; 7) Kultūros ministerijos valdymo sričiai priklausančių kultūros įstaigų infrastruktūrai atnaujinti paskirstyta 18,3 mln. eurų, o savivaldybių kultūros įstaigų infrastruktūros atnaujinimui – 25 mln. eurų.

2020 m. balandžio 24 d. posėdyje Komitetui pristatyta **Žurnalistų etikos inspektoriatų tarnybos 2019 metų veiklos ataskaita**. Žurnalistų etikos inspektorė G. Ramanauskaitė atkreipė dėmesį, kad Žurnalistų etikos inspektoriatų tarnybos (toliau – Tarnyba) gaunamų skundų skaičius kasmet didėja. Daugiausia skundų gaunama dėl asmens duomenų apsaugos, visuomenės informavimo principų, nepilnamečių teisių ir interesų apsaugos, dalykinės reputacijos, privatumo apsaugos, garbės ir orumo pažeidimų. Didžioji dalis skundų yra dėl internete skelbiamos informacijos, tačiau daugėja ir skundų dėl socialiniuose tinkluose, ypač Facebook, paskelbtos informacijos.

2019 metais Tarnyba priėmė 234 sprendimus, t. y. 12 proc. daugiau nei 2018 metais. 57 skundai buvo nepagrįsti, o pagrįstais pripažinti ir pažeidimai nustatyti dėl 64 skundų. Tarnyba savo iniciatyva pradėjo 8 pažeidimų tyrimus.

Praeitais metais baigtas Tarnybos kartu su Lietuvos Respublikos vidaus reikalų ministerija ir Lietuvos Respublikos generaline prokuratūra įgyvendintas, Europos Komisijos lėšomis finansuotas, kovos su neapykantos kalba internete projektas. Projekto tikslas – supažindinti visuomenę su neapykantos kalba, paaiškinti, kokios yra saviraiškos laisvės ribos ir pan. Projekto metu surengti seminarai, mokymai, įdiegta informacinė sistema, sukurta pranešimų forma, buvo viešinama informacija žiniasklaidoje.

Komitetas 2020 m. balandžio 24 d. posėdyje išklaušė **Lietuvos radijo ir televizijos komisijos 2019 metų veiklos ataskaitą**. Lietuvos radijo ir televizijos komisijos pirmininkas M. Martišius paminėjo, kad Lietuvos radijo ir televizijos komisija 2019 metais reguliavo 107 ūkio subjektus, buvo surengti 26 posėdžiai, priimti 83 sprendimai, skirtos 25 administracinės nuobaudos, užblokuota 19 interneto svetainių, kuriose viešai paskelbtas autorių teisių saugomas turinys. Praėjusiais metais taip pat buvo patvirtintas asmenų konsultavimo tvarkos aprašas, kontroliniai klausimynai, prižiūrimų ūkio subjektų veiklos rizikos vertinimo tvarkos aprašas, įdiegta duomenų teikimo internetu sistema. Planuojama įdiegti ir dokumentų elektroninio valdymo sistemą, kuri padėtų ūkio subjektams, interesantams paprasčiau surasti reikiamą informaciją.

M. Martišius atkreipė dėmesį į tai, kad Lietuvos radijo ir televizijos komisijos pavadinimas yra klaidinantis. Siekiant efektyviau prižiūrėti viešosios informacijos sklaidą, sumažinti ūkio subjektams tenkančią administracinę naštą, siūloma reorganizavimo būdu sujungti Lietuvos radijo ir televizijos komisiją ir Žurnalistų etikos inspektoriatų tarnybą į vieną instituciją – Nacionalinę medijų komisiją.

2020 m. balandžio 24 d. posėdyje Komitetas išklaušė **Valstybinės kultūros paveldo komisijos 2019 metų veiklos ataskaitą**. Valstybinės kultūros paveldo komisijos pirmininko pavaduotoja A. Filinaitė pristatė svarbiausias Valstybinės kultūros paveldo komisijos 2019 metų veiklos kryptis ir atliktus darbus: 1) valstybinės strateginės programos ir kultūros paveldo finansavimas – buvo atlikta Kultūros paveldo departamento planuojamų vykdyti programų, projektų analizė, surinkta informacija apie savivaldybių lėšų panaudojimą kultūros paveldo apsaugai; 2) kultūros paveldo apsaugos politikos ir strategijos formavimas – įvertinta Žemės ūkio ministerijos, kaip UNESCO pasaulio paveldo objekto Struvės geodezinio lanko vietos valdytojo, ir Valstybinio Kernavės kultūrinio rezervato direkcijos veikla, inicijuotas finansinių paskatų sistemos kultūros paveldo apsaugos srityje sukūrimas bei atlikta švietimo srities analizė; 3) tarptautinių teisės aktų įgyvendinimas Lietuvoje – buvo atlikta Europos archeologijos paveldo apsaugos konvencijos įgyvendinimo Lietuvoje analizė; 4) Lietuvai reikšmingo kultūros paveldo, esančio užsienyje, apsauga – tęsiamas informacijos apie Lietuvai reikšmingą kultūros paveldą, esantį užsienyje, rinkimas ir duomenų bazės U-PAVELDAS tobulinimas; 5) bendradarbiavimas su užsienio valstybėmis ir tarptautinėmis organizacijomis – Lietuvos valstybės ir savivaldos institucijos, nevyriausybinės organizacijos, visuomenė buvo raginamos pasirašyti Europos kultūros paveldo viršūnių susitikime priimtą „Berlyno raginimą veikti“.

Valstybinė kultūros paveldo komisija 2019 metais surengė 10 posėdžių, priėmė 10 sprendimų, kuriuose teikiamos ekspertinės rekomendacijos kultūros paveldo politikos formavimo ir įgyvendinimo klausimais, priėmė 4 nutarimus, pritarė 75 kilnojamųjų kultūros vertybių, registruotų kultūros vertybių registre, duomenų tikslinimui. Siekiant skatinti švietimą buvo organizuotas kūrybinis konkursas „Vilnius – UNESCO 25“, jame dalyvavo daugiau nei 120 moksleivių iš įvairių Vilniaus miesto mokyklų. Taip pat buvo surengtas tarptautinis forumas „Kuršių nerija mums ir pasauliui“, kuriame konstatuota, kad Kuršių nerijos išsaugojimas ir darnaus teritorijos vystymo užtikrinimo garantas galėtų būti atskiras Kuršių nerijai skirtas įstatymas.

Komitetui 2020 m. balandžio 24 d. posėdyje pristatyta **Etninės kultūros globos tarybos 2019 metų veiklos ataskaita**. Etninės kultūros globos tarybos pirmininkė D. Urbanavičienė pristatė svarbiausias Etninės kultūros globos tarybos veiklos kryptis ir atliktus darbus: 1) etninės kultūros integravimas į bendrąją kultūros politiką Lietuvoje – inicijuotas Etninės kultūros plėtros valstybinės programos bei etninės kultūros plėtros programų savivaldybėse parengimas; 2) etninės kultūros ugdymo, studijų ir mokslo plėtra – buvo siekiama tobulinti bendrąsias ugdymo programas, suorganizuota Lietuvos moksleivių etninės kultūros olimpiada; 3) su etninės kultūros plėtra susijusių atmintinų metų inicijavimas, jų minėjimo įgyvendinimas, svarbių datų pažymėjimo inicijavimas – Vietovardžių, Žemaitijos, Pasaulio lietuvių metų minėjimas, Tautodailės, Eugenijos Šimkūnaitės metų inicijavimas, Baltų vienybės dienos renginių organizavimas, Baltijos kelio 30-mečio minėjimas; 4) siūlymai dėl atmintinų dienų statuso suteikimo kalendorinėms ir kitoms šventėms – parengti siūlymai dėl Atmintinų dienų įstatymo pakeitimo; 5) etnografinių regionų globa – etnografinių regionų heraldikos įteisinimo inicijavimas; 6) siūlymai dėl premijų etninės kultūros puoselėtojams – Nacionalinės Jono Basanavičiaus premijos laureatų pagerbimas, siūlymų teikimas dėl premijų skyrimo už etninės kultūros plėtrą; 7) etninės kultūros gyvosios tradicijos muziejuose globa; 8) etninė kultūra ir turizmas – surengtas etnokultūrinės kaimo turizmo sodybos konkursas; 9) tradicinių amatų ir tautinio paveldo produktų sertifikavimo plėtra – inicijuotas konkursas „Kulinarinis paveldas tradicinėje aplinkoje“; 10) nematerialaus etnokultūrinio paveldo globa – rengiama vietovardžių byla, siekta suteikti nacionalinio žaidimo statusą tradiciniams žaidimams; 11) etninės kultūros sklaida viešosiose erdvėse ir žiniasklaidoje – lietuviškos tradicinės muzikos sklaida per šventes viešosiose erdvėse; 12) lietuvių etninės kultūros globa bei plėtra užsienyje.

Etninės kultūros globos taryba 2019 metais surengė 39 posėdžius, pateikė 18 siūlymų dėl teisės aktų projektų, atliko 16 tyrimų, 4 apklausas, sudarė 5 sąvadás, surengė ar inicijavo 65 renginius, akcijas.

2020 m. gegužės 6 d. posėdyje Komitetas svarstė klausimą **dėl Lietuvos kultūros tarybos atliekamo „Gyventojų dalyvavimo kultūroje ir pasitenkinimo kultūros paslaugomis“ tyrimo**. Kultūros viceministrė G. Žemaitytė teigė, kad jau trečią kartą atliekamas „Gyventojų dalyvavimo kultūroje ir pasitenkinimo kultūros paslaugomis“ tyrimas yra labai svarbus. Standartizuota tyrimo dalis yra atliekama visoje Europos Sąjungoje siekiant surinkti bendros suvienodintos metodikos statistikos duomenis. Šio tyrimo rodikliai yra naudojami rengiant įvairius strateginius dokumentus (Nacionalinė pažangos programa, strateginiai planai ir kt.). Kitos tyrimo dalies duomenys yra būtini Kultūros ministerijai ir Lietuvos kultūros tarybai siekiant tikslingai formuoti tolygios kultūrinės raidos regionuose programą.

Viceministrė atkreipė dėmesį, kad dalis šio tyrimo klausimų yra susiję su kultūros vartosenos ir prieinamumo pasikeitimais dėl šalies mastu paskelbto karantino.

Komitetas, išklauses informaciją, nutarė tęsti šio klausimo parlamentinę kontrolę.

Komiteto 2020 m. birželio 10 d. posėdyje pristatytas **Kultūros paveldo išsaugojimo ir aktualizavimo politikos koncepcijos projektas**. Kultūros viceministrė I. Veliutė pristatydamą projektą paminėjo, kad koncepcijos siekis – suformuluoti darnaus vystymosi principais grįstos materialaus ir nematerialaus kultūros paveldo išsaugojimo ir aktualizavimo politikos kryptis, atsižvelgiant į bendruosius šalies vertybinius prioritetus, tobulinant esamą teisinį reguliavimą, plėtojant į rezultatus orientuotą kultūros paveldo apsaugos valdymą, užtikrinant integralią ir ilgalaikę valstybės pažangą kultūros paveldo apsaugos srityje.

Koncepcijos įgyvendinimui turi būti patvirtintas tarpinstitucinis kultūros paveldo išsaugojimo ir aktualizavimo politikos veiksmų planas.

Pagrindinės identifikuotos probleminės sritys: ilgalaikės kultūros paveldo išsaugojimo strategijos trūkumas, netolygus atsakomybių tarp valstybės, savivaldybės ir naudotojų pasiskirstymas, materialaus kultūros paveldo apsaugą reguliuojančių teisės aktų nesuderinamumas, apskaitos problemos, nematerialaus kultūros paveldo apsaugą reguliuojančių teisės aktų nuostatų nesuderinamumas su UNESCO nematerialaus kultūros paveldo apsaugos konvencijos nuostatomis, mokslinių tyrimų stoka, integracijos į formalaus ir neformalaus ugdymo sistemą stoka, nepakankamai reglamentuotas visuomenės vaidmuo kultūros paveldo apsaugos srityje, metodinio vadovavimo stoka, kultūros paveldo stebėsenos sistemos trūkumai, nepakankama finansinių ir nefinansinių paskatų sistema ir kt.

Koncepcijos įgyvendinimo kryptys: 1) sukurti ilgalaikę materialaus ir nematerialaus kultūros paveldo nacionalinę plėtros programą; 2) efektyvinti materialaus ir nematerialaus kultūros paveldo apsaugos valdyseną; 3) užtikrinti materialaus ir nematerialaus kultūros paveldo ištyrimą, atskleidimą, susistemtinimą ir išsaugojimą; 4) stiprinti materialaus ir nematerialaus kultūros paveldo vertės suvokimą, jo įvairovę; 5) stiprinti ir aktualizuoti dialogą su kultūros paveldo bendruomene ir investuotojais; 6) stiprinti ir tobulinti finansinių ir nefinansinių paskatų sistemą.

2020 m. birželio 17 d. posėdyje Komitetas išklausė **Spaudos, radijo ir televizijos rėmimo fondo 2019 metų veiklos ataskaitą**. Spaudos, radijo ir televizijos rėmimo fondo (toliau – Fondas) tarybos pirmininkė V. Žukienė pabrėžė, kad 2019 metais beveik 94 procentai visų Fondo biudžeto lėšų skirta projektų finansavimui. 2019 metais konkursui pateiktas 441 projektas, iš jų paremti 307 projektai, kuriems skirta 2 576 tūkst. eurų. Fondo teikiamos paramos poreikis nuolat didėja. Daugiausia finansuotų projektų įgyvendinta spaudoje – 177, televizijoje ir radijuje – 77, interneto žiniasklaidoje – 75.

2019 metais Fondo taryba surengė 16 posėdžių, kuriuose buvo tobulintos konkursų procedūros ir dokumentai, atlikta stebėseną ir sutarčių koregavimas, svarstyti ir priimti nutarimai dėl konkurso rezultatų ir paremtų projektų apimčių nustatymo bei sutarčių, pasirengta 2020 m. konkurso paskelbimui.

Komitetas 2020 m. birželio 23 d. posėdyje svarstė klausimą **dėl Lietuvos nacionalinės UNESCO komisijos nuostatų projekto derinimo.**

Komitetas nutarė priimti sprendimą Nr. 121-S-2 „Dėl Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimo „Dėl Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2003 m. birželio 17 d. nutarimo Nr. 772 „Dėl Lietuvos nacionalinės UNESCO komisijos nuostatų patvirtinimo“ pakeitimo“ projekto derinimo“, kuriuo siūloma papildyti Lietuvos nacionalinės UNESCO komisijos (toliau – Komisija) sudėtį dviem nariais, teikiamais Seimo Kultūros komiteto ir Seimo Švietimo ir mokslo komiteto, apsvarstyti galimybę į Komisijos sudėtį įtraukti labiausiai su UNESCO konvencijomis ir programomis dirbančių ministerijoms pavaldžių įstaigų atstovus bei pritarti pakaitinio Komisijos nario skyrimui, taip pat galimybei nuotoliniu būdu organizuoti Komisijos konferencijos posėdžius ir priimti nutarimus.

Komiteto pirmininkas

Ramūnas Karbauskis