



LIETUVOS RESPUBLIKOS SEIMO NARIAI

Gedimino pr. 53, 01109 Vilnius Tel. (8 5) 2396559 El. p. vytautas.juozapaitis@lrs.lt

Lietuvos Respublikos
kultūros ministrei
p. Lianai Ruokytei - Jonsson

2017-09-20 Nr. SN-s-238

DĖL INFORMACIJOS PATEIKIMO

Atsižvelgdamas į Sigito Žutauto 2017 m. birželio 12 d. prašymą, Lietuvos Respublikos kultūros ministras (toliau – Kultūros ministras) 2017 m. birželio 13 d. įsakymu Nr. P-93 „*Dėl Sigito Žutauto priėmimo į Lietuvos nacionalinio operos ir baleto teatro generalinio direktoriaus pareigas*“ priėmė Sigitą Žutautą į Lietuvos nacionalinio operos ir baleto teatro generalinio direktoriaus pareigas nuo 2017 m. birželio 13 d. Lietuvos Respublikos profesionaliojo scenos meno įstatymo (akto redakcija galiojusi nuo 2017-01-01 iki 2017-07-01) 11 str. 2 d. nustato, kad Kultūros ministras nustato nacionalinio, valstybinio ir savivaldybės teatro ir koncertinės įstaigos vadovui keliamus kvalifikacinius reikalavimus¹.

Įvertinus į tai, kad 2017 m. birželio 13 d. galiojo Kultūros ministro 2004 m. gruodžio 29 d. įsakymu Nr. IV-427 „Dėl Kvalifikacinių reikalavimų nacionalinių, valstybės ir savivaldybių teatrų ir koncertinių įstaigų vadovams patvirtinimo“ patvirtinti Kvalifikaciniai reikalavimai nacionalinių, valstybės ir savivaldybių teatrų ir koncertinių įstaigų vadovams (su visais pakeitimais), prašau pateikti informaciją ir ją patvirtinančius duomenis (dokumentų kopijas):

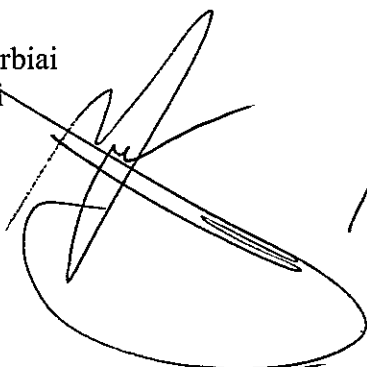
1. Apie būdus, procedūras ir sprendimus, kuriais vadovaudamasis Kultūros ministras įvertino Sigito Žutauto atitikimą Lietuvos nacionalinio operos ir baleto teatro generaliniam direktoriui keliamiems kvalifikaciniams reikalavimams (pvz. turėti aukštąjį universitetinį arba jam prilygintą išsilavinimą; turėti ne mažesnę kaip 1 metų vadovaujamo darbo patirtį; būti susipažinusiam su Lietuvos Respublikos Konstitucija, Lietuvos Respublikos teatrų ir koncertinių įstaigų įstatymu, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymu, Lietuvos Respublikos apskrities valdymo įstatymu, Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymu, darbo teisinais santykiais, kuriuos reglamentuoja Lietuvos Respublikos įstatymai, Vyriausybės nutarimai, ir su kitais teatrų ar koncertinių įstaigų administravimu susijusiais teisės aktais bei gebėti taikyti juos praktikoje; turėti įgūdžių strateginio planavimo, kultūros politikos įgyvendinimo, išteklių ir personalo valdymo srityse; mokėti vertinti, analizuoti kūrybinės veiklos programas-projektus; mokėti vertinti esamą kultūros ir meno aplinką ir kt.);

¹ Atitinkamai Lietuvos Respublikos kultūros ministerija nustato kvalifikacinius reikalavimus nacionalinių, valstybinių ir savivaldybių teatrų ir koncertinių įstaigų vadovams (Lietuvos Respublikos profesionaliojo scenos meno įstatymo 3 str. 1 d. 11 p.).

2. Apie Kultūros ministru 2017 m. birželio 12 d. pateiktus dokumentus (ar jų patvirtintas kopijas), kuriais Sigitas Žutautas patvirtino atitinkantis Lietuvos nacionalinio operos ir baleto teatro generaliniam direktoriui keliamus kvalifikacinius reikalavimus;

3. Apie Korupcijos prevencijos įstatymo 9 str. įgyvendinimą².

Pagarbiai
Seimo nariai




Sigitas Žutautas
Vytautas Anusavicius

Pradėjęs podarinti dolanėms
Kemo Depietis

100 Atkurtai
Lietuvai

² Informacija apie asmenį, siekiantį eiti arba einantį pareigas valstybės ar savivaldybės įstaigoje ar įmonėje, (toliau – asmuo) pateikiama į pareigas asmenį skiriančiam ar paskyrusiam valstybės ar savivaldybės įstaigos ar įmonės vadovui, kolegialiam valdymo organui arba valstybės politikui (toliau – į pareigas asmenį skiriantis ar paskyręs subjektas) siekiant įvertinti asmens patikimumą ir mažinti korupcijos pasireiškimo tikimybę valstybės ar savivaldybės įstaigose ar įmonėse. Informacija apie asmenį renkama, teikiama ir vertinama neatsižvelgiant į tai, ar jis atitinka įstatymuose numatytus specialius nepriekaištingos reputacijos reikalavimus, ar ne. (Korupcijos prevencijos įstatymo 9 str. 1 d.).